



PIATTAFORMA DELLE  
RESISTENZE CONTEMPORANEE  
[WWW.FESTIVALRESISTENZE.IT](http://WWW.FESTIVALRESISTENZE.IT)

**ANTEPRIMA/VORSCHAU**

**BRESSANONE/BRIXEN - MERANO/MERAN**  
**22-24 APRILE/APRIL 2014**

## COMUNICATO STAMPA

### **MERANO, ANTEPRIMA DEL FESTIVAL DELLE RESISTENZE CONTEMPORANEE. Dal 22 al 24 APRILE, PRESSO LA BIBLIOTECA CIVICA E IL CENTRO PER LA CULTURA MAIRANIA 857, UNA RASSEGNA CINEMATOGRAFICA E INCONTRI PUBBLICI.**

*“Dopo il successo della passata edizione anche per quest’anno – spiega il Vicepresidente della Provincia Christian Tommasini – abbiamo voluto estendere la manifestazione anche fuori dal capoluogo, coinvolgendo altri sei centri, tra cui un ruolo particolare spetta appunto a Merano. L’obiettivo è quello di far crescere la partecipazione delle nostre comunità attorno ai valori del tema Europa, per rafforzare i legami e liberare energie, oggi più che mai indispensabili per affrontare le sfide del presente”.*

Sarà il cinema il protagonista dell’anteprima meranese del festival delle resistenze, tre pellicole proiettate gratuitamente, a partire dalle **20.30** presso il **Centro Culturale Mairania 857**, protagonisti della rassegna saranno i nomi del cinema italiano contemporaneo, fra cui **Edoardo Winspeare, Stefano Liberti e Massimiliano Bruno**, presenti in sala, pronti a confrontarsi con il pubblico come succede nelle rassegne cinematografiche più conosciute. Una rassegna curata da **Franco Dassisti**, critico cinematografico e conduttore della trasmissione radiofonica *La Rosa Purpurea* su Radio 24.

Tre temi scandiranno le giornate dell’anteprima, il **22 aprile: l’Europa e le donne**, proiezione del film *“In grazia di Dio”* di **Edoardo Winspeare**. Il **23 aprile: Migranti ed Europa**; proiezione del film *“Mare chiuso”*, di **Andrea Segre e Stefano Liberti**. Il **24 aprile: l’Europa e criminalità**. Proiezione del film *“Viva l’Italia”*, di **Massimiliano Bruno**.

Oltre alla rassegna cinematografica il Festival porterà a Merano anche una ricca rosa di incontri e presentazione di libri per la realizzazione della quale l’organizzazione del Festival è riuscita a coinvolgere attivamente le associazioni della città del Passirio.

Il **22 aprile** per il tema L’Europa e le donne, **alle ore 19.30 presso il Centro Mairania 857**, sarà presentata una performance *“In ricordo di Violetta Parra”* a cura di **Adel Jabbar**. Letture dal vivo con accompagnamento musicale. Con **Michela Embriaco** (attrice), **Rodica Marian** (violinista), **Gentiana Minga** (scrittrice), **Ghita Sadeghi** (poetessa).

A Violetta Parra si deve un’importante opera di recupero e diffusione della tradizione popolare del Cile, opera proseguita poi dal movimento della *Nueva Canción Chilena*. Nelle sue canzoni sono sempre presenti la denuncia e la protesta per le ingiustizie sociali.

Seconda giornata il **23 aprile**, tema L’Europa e il Mediterraneo, presso la Biblioteca Civica di Merano ore 18.30. **Introduzione al film “Mare chiuso” e presentazione del libro “A sud di Lampedusa”, con il regista e autore Stefano Liberti. Segue racconto di un viaggio in Africa e riflessione sul tema “Europa vista dal continente africano”; a cura dell’Associazione “Pozzo di Giacobbe- Jakobsbrunnen” e di alcuni ragazzi del Clan Help (scout Agesci Merano).**

**L’ultimo giorno il 24 aprile, per il tema l’Europa e la criminalità. Alle ore 10.30** si svolgerà presso il Liceo Ghandi un incontro tra gli studenti e alcuni testimoni di vittime di mafia. Saranno presenti i coniugi D’agostino e tre membri del collettivo Peppino Impastato.

Alle ore 18.30, presso la Biblioteca civica di Merano, **presentazione del film “Viva l’Italia” con il regista Massimiliano Bruno, i coniugi Dagostino e i Collettivo Peppino Impastato.**

Il programma sarà disponibile al sito del festival [www.festivalresistenze.it](http://www.festivalresistenze.it).

#### **Il festival a Bolzano, dal 25 aprile al 1 maggio in piazza Matteotti**

Oggi più che mai l’Europa gioca un ruolo importante nella vita di ognuno e questo perché ogni singolo cittadino, attraverso le sue azioni, ne costituisce l’identità stessa. Resistere oggi è innanzitutto esserne consapevoli e agire di



PIATTAFORMA DELLE  
RESISTENZE CONTEMPORANEE  
[WWW.FESTIVALRESISTENZE.IT](http://WWW.FESTIVALRESISTENZE.IT)

**ANTEPRIMA/VORSCHAU**

**BRESSANONE/BRIXEN - MERANO/MERAN**  
**22-24 APRILE/APRIL 2014**

conseguenza. Ci interrogheremo sul tema Europa con ospiti come **Armin Zöggeler, Carmine Abate, Massimo Bray, Gabriele Del Grande, Corrado Augias, Armin Holzer, Erwin Wagenhofer, Piergiorgio Odifreddi, Sergio Valzania, Isabella Ragonese, Paolo Mieli, Giusy Nicolini**. Mettendo al centro del dibattito i cittadini, perchè raccontare l'Europa attraverso le persone e i valori è una forma di resistenza contemporanea. Nel 2014, anno delle elezioni del parlamento europeo, il festival riflette sul tema Europa per riempirlo di un significato che parta dal nostro "tessuto sociale". Perché la dimensione entro la quale agiamo quotidianamente non è soltanto locale o nazionale ma ha una rilevanza anche europea. Le resistenze contemporanee sulle quali l'edizione 2014 vuole porre l'attenzione si iscrivono esattamente dentro questa cornice.

PROMOSSO DA / GEFÖRDERT VON



ADERIAMO A / WIR NEHMEN TEIL AN



CON IL PATROCINIO DI / SCHIRMHERRSCHAFT



ORGANIZZAZIONE / ORGANISATION



COLLABORAZIONE CON / IN ZUSAMMENARBEIT MIT



CON IL SOSTEGNO DI / MIT UNTERSTÜTZUNG VON

